



# RADWEG ZUR KUNST

## VIER RADWEGE IN EINEM

**Leinebergland/ Innerstetal**  
**60,3 km / 6 Std.**  
**Radstreckentour**

### LAGE / AUSGANGSPUNKT

(Anfahrt mit Bahn und Bus schützt die Umwelt – Danke!)

Bahnhof Bad Gandersheim. PKW: A7, AS Seesen, B64, Northeimer Straße, Bahnhofstraße. ÖPNV: Vom Hbf Hannover mit dem metronom nach Kreensen, umsteigen in Regionalbahn nach Bad Gandersheim. In beiden Zügen Fahrradmitnahme möglich. Mit Bus und Bahn zum Skulpturenweg: [www.lammetalbahn.de](http://www.lammetalbahn.de)

### TOURPLANUNG

Niedersachsen Navigator: Tourverlauf unter [www.geolife.de](http://www.geolife.de) (Radfahren/ Regionale Erlebnistouren/ Hannover-Hildesheim-Braunschweig/ Tour 576) in verschiedenen Maßstäben und Luftbilddaufnahmen in den Maßstäben 1:10.000 und 1:2.000 dargestellt.

### KARTEN / LITERATUR

- Zwei Faltbroschüren mit Karte, Bezug: siehe „Info“
- Internet: [www.radweg-zur-kunst.de](http://www.radweg-zur-kunst.de)

### EINKEHR / ÜBERNACHTUNG

siehe „Info“

### MARKIERUNG

Die übergeordnete Markierung „Radweg zur Kunst“ plus der jeweiligen Markierung der Teilwege

### WEGBESCHREIBUNG / SEHENS-, WISSENSWERTES

(Nummern einzelner Stationen: siehe auch Karte u. Einkehr; Abkürzungen: re=rechts, li=links, WW=Wegweiser, R=Richtung, M=Markierung, Str.=Straße)

Vom Bahnhof Bad Gandersheim (1) lange Zufahrt hinab und am Ende li in die Moritzstr. Nach 50 m geradeaus weiter über Kopfsteinpflaster bis zum Markt. Dort weist ein grünes Schild mit der Aufschrift „Skulpturenweg 1 km“ nach re. Am „Dom“ vorbei über die Stiftsfreiheit (Stadtplan von Gandersheim mit eingezeichnetem Beginn des Skulpturenweges) und geradeaus auf die Bismarckstr. Nach Ampelkreuzung beginnt direkt hinter dem Roswitha-Gymnasium li der Skulpturenweg als 1. Teilabschnitt des Radweges zur Kunst. Beide M weisen den Weg über eine alte Bahntrasse R Bruns- hausen (2) mit Kloster, das 1989 zum Kulturzentrum umgebaut wurde. Weiter auf hervorragendem Asphalt nach Lamspringe (3). Zum Kloster der Ausschilderung ca. 1 km in den Ort hinein folgen. In Lamspringe endet der Skulpturenradweg. Nahtlos schließt sich der Radweg „Kunst beWegt“ mit eigener M an und führt auf Radweg neben Str. nach Graste (4). In Graste am Ortseingang gibt es Sitzgelegenheiten an einem kleinen Teich. Auf einer Nebenstr. nach Netze. Danach folgt der Weg ein kleines Stück der alten Bahntrasse, bevor es wieder auf Nebenstr.nach Bodenburg geht (5). Freibad am Ortseingang. In Bodenburg endet der Radweg „Kunst beWegt“, nahtlos schließt sich der Radweg „Kontakt-Kunst-Weg“ an und führt ins idyllische Wehrstedt. Kurz darauf geht es entlang der Lamme nach Bad Salzdetfurth (6) hinein. Durch die sehenswerte Altstadt und am Kurpark vorbei aus der Stadt hinaus und bei Groß Dungen (7) ins Innerstetal. In Groß Dungen endet der Radweg „Kontakt-Kunst-Weg“ und geht nahtlos in den „Romanik-Weg“ über, der kurz vor Hildesheim zur Domäne Marienburg (8) führt, einer großen Hofanlage mit gemütlichem Café. Direkt an der zuerst wild zugewachsenen Innerste entlang, in Stadtnähe säumen gepflegte Gärten den Flusslauf bis zum riesigen Freibad am Hohnsensee (9). Wer Hildesheim während der Radtour besichtigen will, folgt ab dem Hohnsensee über die Innerstebrücke der lokalen Fahrradmarkierung ins Zentrum und kann bei der Bischofsmühle wieder auf das westliche Innersteufer wechseln und

Der „Radweg zur Kunst“ bietet auf knapp 60 Kilometern zwischen Sarstedt und Bad Gandersheim eine immense Fülle an Kunstschätzen und Kunstwerken. St. Michael und der Hildesheimer Dom – die beiden UNESCO Welterbestätten in Hildesheim – gehören ebenso dazu wie mittelalterliche Klosteranlagen und moderne Skulpturen. Wer nicht von einem Höhepunkt zum anderen hetzen möchte, sollte zwei Tage einplanen und Hildesheim während der Radtour ganz auslassen, um am Anschlussstag dort genügend Zeit für Besichtigungen zu haben. Der Radweg zur Kunst ist noch nicht endgültig fertiggestellt. Zahlreiche Skulpturen sind in Planung und werden nach und nach den Weg säumen. Die größte Skulpturendichte direkt am Weg besteht zur Zeit zwischen Bad Gandersheim und Lamspringe. Dieser Abschnitt bietet jenseits von Straßen auf einer alten Bahntrasse auch das größte Fahrvergnügen.

Wegescout: Andreas Vierkötter  
(Wegescouting erfolgte im Juli 2008)

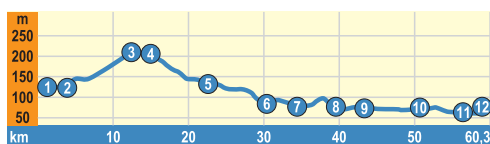
mit dem Radweg zur Kunst Hildesheim verlassen. Alle anderen folgen westlich der Innerste aus der Stadt hinaus. Hinter Giesen (10) wird die Abraumhalde des ehemaligen Kaliwerkes Siegfried passiert. Über die Giesener Str. geht es nach Sarstedt (11) hinein. Danach der Ausschilderung zum Bahnhof folgen. Wer noch Zeit hat, kann am Bahnhof vorbei über die Wenderter Str. einen etwa 1,5 km langen Abstecher nach Schliekum (12) zur Christopherus Kapelle unternehmen.

#### BESICHTIGUNGEN

Stiftskirche „Dom“ und Altstadt Bad Gandersheim, Kloster Brunshausen, Kloster Lamspringe, Innenstadt Bad Salzdetfurth, Domäne Marienburg, Hildesheimer Dom, Marktplatz und St. Michael in Hildesheim

#### INFO

tourist-information Hildesheim,  
Rathausstr. 20, 31134 Hildesheim,  
Tel. 05121/17 98-0, tourist-info@  
stadtmarketing-hildesheim.de,  
www.hildesheim.de



ENTFERNUNG (km) / HÖHE (m): siehe Karte

